Inger Sitter

CV

1929 – 2015

**UTDANNELSE**

Undervisning hos bla. Gustav Undersaker, 1940-42

Trondheim Fagskole, 1943-45

Statens Kunstakademi, Oslo, 1945-46

Institut Supèrieur des Beaux-Arts, Antwerpen, Belgia, 1946-50

Elev av Andrè Lhote, Paris, Frankrike, 1948

Elev av S.W.Hayter, Atelier 17, Paris, Frankrike, 1954-55, 1956-57

**INNKJØP**

Nasjonalgalleriet

Risksgalleriet

Museet for Samtidskunst

Bergen Billedgalleri

Hennie Onstad Kunstsamlinger

Trondhjem Kunstforenings Faste galleri

Stavanger Faste galleri. Haugesund Billedgalleri

Skiens Faste galleri

Göteborg Kontmuseum, Sverige

Malmö Museum, Sverige

Moderna Museet i Stockholm, Sverige

Nasjonal Museet i Stockholm, Sverige

Arkivmuseet i Lund, Sverige

Statens Museum for Kunst i København, Danmark

Peter Stuyvesant Collectie i Amsterdam, Nederland

Museet for utsmykninger Pietrasanta, Italia

Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum

Oslo Kommunes Kunstsamlinger

Philidelphia i USA. Norges Bank

Universitetet i Oslo. m.fl.

**SEPARATUTSTILLINGER** (i utvalg)

Oslo Kunstforening, 1948

Tronhjem Kunstforening, 1950, -56, -69

Tønsberg, Sandefjord og Larvik Kunstforeninger, 1950

Galleri Per, Oslo, 1956, -59

Galleri Gummesons, Stockholm, Sverige 1956, -59, -66.

Sandefjord Kunstforening, 1960

Galleri KB, Oslo, 1961

Galleri Haaken, Oslo, 1964

Galleri Riquelme, Paris, Frankrike, 1966

Festspillustiller, Bergen Kunstforening og Kunstnernes Hus, 1966

Kunstnerforbundet, Oslo, 1969

Tønsberg Kunstforening, 1971

Galleri Elementa, Høvik, 1971

Galleri Aasen, Ålesund, 1972

Galleri Glemminge, Ystad, Sverige, 1973

Skien Kunstforening, 1973

Kunstnernes Hus, Oslo, 1974

Malmö Museum, Sverige, 1974-75

Konstnärhuset, Stockholm, Sverige, 1975

Galleri Strømmen, Trondheim, 1975

Bergen Kunstforening, 1975

Kunstnernes Hus, 1976

Lyngby Kunstforening, København, Danmark, 1976

Steinkjer Kunstforening, 1976

Larvik Kunstforening, 1977

Artes Galleri, Oslo, 1977-78

Galleri Cassandra, Drøbak, 1977, -81

Ålesund KunstforeninG, 1978

Galleri F-15, Jeløya, 1979

Kunstmuseet, København, Danmark, 1980

Amos Andersons Museum, Helsingfors, Finland, 1980

Wäinö Altonens Museum, Åbo, Finland, 1980

Røisheim, Bøverdalen, 1980

Galleri Nordstrand, Oslo, 1982-83

Galleri Riis, Oslo og Trondheim, 1984

Galleri Sølvberget, Stavanger, 1987

Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden, 1987

Namsos Kulturhus, 1987

Sveagalleriet, Stockholm, 1988

Haugesund Filmfestival, 1990

Galleri Cassandra, Drøbak, 1990

Galleri Riis, Oslo, 1992

Norsk Kulturfestival, Kuala Lumpur, Malaysia, 1994

Trondhjems Kunstforening, 1994

Hafnarborg, Island, 1996

Kunstnerforbundet, Oslo, 1996

Lillehammer Kunstforening, 1998

Asker Kunstforening, 1998

Galleri Tablå, Bergen, 1998

Den Kongelige Norske Ambassade i Seoul, Sør-Korea, 1998

Retrospektiv utstilling, Jubileumsutstilling, I.S. 70 år, Hennie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden, 1999

Ålesund Kunstforening, 1999

Baroniet Rosendal, 1999

Harstad Kunstforening, 2000

Narvik Kunstforening, 2000

Larvik Kunstforening, 2000

Drammen Kunstmuseum, 2001

**KOLLEKTIVUTSTILLINGER**

Høstutstillingen, Oslo 1948-55, -57-58, -60-62, -65, -67, -77-78

Trondhjem Kunstforening 1943

«Ung norsk konst», Stockholm, Sverige 1950-51

Larvik Kunstforening 1951

«Ung norsk kunst», København, Danmark 1952

Kunstnerforbundet, Oslo 1952

Unge Kunstneres Samfund, Oslo 1953

Kunstnerforbundet, Oslo 1953

«Nordisk fargegrafikk», Helsingfors, Finland 1954

Oslo Kunstforening 1954

Oslo, Stavanger og Trondhjems Kunstforeninger 1954

Artistes ètrangers en France, Paris, Frankrike 1955

«Norwegische Graphik der Gegenwart», Iserlohn, Tyskland 1955

Atelier 17, Paris, Frankrike 1954-57

Nasjonalgalleriet 1955-56

Bergen Billedgalleri 1955-56

«Norveska Grafika», Ljubljana, Jugoslavia 1956

«La gravure norvègienne», Brüssel, Belgia 1956

«La gravure norvègienne contemporaine», Paris, Frankrike 1956

Vestfold Maleriutstilling, Tønsberg 1956

Kunstnernes Hus, Oslo 1956

Norske Grafikere, Oslo Kunstforening 1956

Norsk Maleri, Riksgalleriet 1956

Festspillene i Bergen 1956

«Terningen», Galleri KB, Oslo 1956

«Norsk kunst fra E.Munch til idag», Riksgalleriet 1956-57

«Terningen», Galleri KB, Oslo 1957

AIA Gallery, London, England 1957

«Norwegische Graphik des XX Jahrhunderts», Tyskland 1957

Morse Gallery of Art, Florida, USA 1957

«L’incisione contemporanea in Norwegia», Roma, Italia 1957

Göteborg Kunstmuseum, Sverige 1957. Salon des Realitès Nouvelles, Paris, Frankrike 1957-67, -69

Larvik Kunstforening 1957

«Terningen», Bergen Kunstforening 1957

Unge Kunstneres Samfunds jubileumsutstilling, Kunstnernes Hus, Oslo 1957

Oslo Kunstforening 1957

Corvallis Oregon, USA 1958

Mostra Int. de Bianco e Nero, Lugano, Italia 1958

5th biennal of Contemporary Color Lithography, Cincinati Art Museum, USA 1958

Galerie Raymond Creuze, Paris, Frankrike 1958

«Norsk nutidskonst», vandreutstilling, Sverige 1958

«Formes Scandinaves», Paris, Frankrike 1958

«Norsk landskapskunst gjennom 150 år», Bergen Billedgalleri 1958

Bergen Kunstforening 1958

«Nordisk abstrakt kunst», Kunstnernes Hus, Oslo 1958

Westfälischer Kunstverein, Tyskland 1958-59

Göteborgs Konstmuseum og Lund Konsthall, Sverige 1959

«Norwegian painting and sculpture», Jerusalem, Isralel 1959

Kunstnernes Hus, Oslo 1959

«Terningen», Kunstnernes Hus, Oslo 1959

Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sverige 1960

«Malerier som tilhører Riksgalleriet», 1959-60

«Norske Grafikeres jubileumsutst.», Kunstnernes Hus i Oslo og Bergen Kunstforening 1960

«Norwegian Graphic Art», County Borough of Gateshead, England 1961

«Biennale de la Jeunesse», Paris, Frankrike 1961

Corcoran Gallery of Art, Washington D.C., USA 1961-62

Museum of Art, UTICA, New York, USA 1961-62. Charlottenborg, København, Danmark 1962

Peter Stuyvesant Collectie, Stedelijk Museum, Amsterdam, Nederlands paviljoen Berlin, Tyskland 1962

Riksförbundet for bildande konst, Sverige 1962

NGU, Helsingfors, Finland 1962

3th Internationale Biennale, Tokyo, Japan 1962

«Norwegische Graphik der Gegenwart», Berlin, Tyskland 1962

Lund og Göteborgs Konsthall, Sverige 1962

Universitetsbiblioteket, Oslo 1962

Oslo Kunstforening 1962. Galleri 27, Oslo 1962.

Galleri KB, Oslo 1962. Kunstnerforbundet, Oslo 1963.

Musèe d’Art Moderne de la Ville de Paris/Frankrike og Madrid/Spania 1963-64.

Galleri KB, Oslo 1963-64, -66, -68.

Peter Stuyvesant Collection, Australia 1964.

3th International Young Artists Exhibition, Tokyo, Japan 1964.

Moderna Museet, Stockholm, Sverige 1964

«Kunst i betong», Kunstnernes Hus, Oslo 1965.

Riksförbundet, Sverige 1965

«Konstsommar Uppsala», Sverige 1965.

«Yngre norske grafikere», Nasjonalgalleriet, Oslo 1966

Salon des Comparaisons, Paris, Frankrike 1966.

Lund Konsthall, Sverige 1967

Camden Art Center, London, England 1968

Galleri F-15, Jeløya 1968.

Arkivmuseet, Lund 1969.

Gravures norvègiennes contemporaines, Tunis 1969.

«Statens Kunstakademi 60 år og Norske grafikere under 40 år», Nasjonalgalleriet 1969.

«Norske grafikere 50 år», Kunstnernes Hus i Oslo og Stavanger Kunstgalleri 1969.

«Abstrakt og nonfigurativt», Riksgalleriet 1969.

Trondhjem Kunstforening 1970.

Unge Kunstneres Samfund, Kunstnernes Hus, Oslo 1970.

«36 norske kunstnere», Århus, Danmark 1971. Munch Museet 1971.

Galleri F-15, Jeløya 1971.

Galleri Galtung, Oslo 1972.

«Park 62» Galleri F-15, Jeløya og Hennie Onstad Kunstsenter 1972.

«Norsk Kunst», Riksgalleriet 1972.

«Scandinavian Arts Today», Brigthon, England 1973.

Blomquist Kunsthandel, Oslo 1973.

«Kvinnen og kunsten», Kunstnernes Hus, Oslo 1975.

«Norsk kunst gjennom 60 år», Riksgalleriet, København, Danmark 1975.

«Norway-Facts and Fairytales», vandreutstilling, Storbritania 1976.

Galleri F-15, Jeløya 1976. Hennie Onstad kustsenter, Høvikodden 1977.

Trøndelagutstillingen 1977.

«Gravure norvègienne contemporaine», Le Havre, Frankrike 1978.

Galerie Bellechasse, Paris, Frankrike 1978.

Galleri Hornemann, Trondheim 1978.

Norsk Kulturråd 1978.

Oslo Kunstforening 1978.

Bergen Billedgalleri 1979.

«S.W.Hayter og hans norske elever», Kunstnernes Hus, Oslo og Ibsenhuset, Skien 1979.

Kunstnernes Hus, Oslo 1980.

Galleri Stasjonen, Hop 1980.

Hennie Onstad Kunstsenter, Høvikodden 1982.

Norsk Internasjonal Grafikk Triennale, Fredrikstad 1983,

«Honorary prize, Gold Medal». «Kunstakademiets proffessorer gjennom 75 år», Nasjonalgalleriet 1984.

«Flac», Galleri Riis, Oslo 1985.

Stockholm Art Fair, Sverige 1990.

Nordnorsk Kunstmuseeum, Tromsø 1994.

Kgl. Norske Ambassade i Seoul, Sør-Korea 1998.

**UTSMYKKING**

Scenografi, Den norske Opera, Oslo 1955.

Sentrum Kino, Oslo 1956.

Regjeringsbyggningen, Oslo 1956-58.

Findus, Hammerfest 1962.

Norges Handelshøyskole, Bergen 1966-70.

Norges Landbrukshøgskole, Ås 1959-60.

Stovner Skole, Oslo 1971-73.

Karlstads stadsbilbliotek, Sverige 1972-73.

Hauketo Skole, Oslo 1973.

Klosters Rederi, S/S Norway 1980.

Skådalen Skole for hørselshemmede 1980-82.

Fauske Helsesenter 1981-82.

DKNVS Museum, Trondheim 1983.

Vestvågøy og Leknes Rådhus 1983.

S/S Seaward, Kloster Rederi. S/S Vision of the Seas, RCCL, Miami, USA 1998.

S/S Voyager of the Seas, RCCL, Miami, USA 1999/2000.

**PUBLIKASJONER**

I 1999 utgav FaktumOrfeus Forlagene boken «Samtaler med Inger Sitter» skrevet av Erik Dæhlin.